

Respighi: Pines of Rome (Offstage, Lento)

hmo (offstage)
in C f open

Tromba I in B Shostakovich 5, R27-32

27 Poco sostenuto $\text{♩} = 126$

cresc. *sf* *poco meno f* *Poco stringendo*

32 $\text{♩} = 138$ **33** 8 5

STAR WARS

Suite for Orchestra

I. Main Title

B♭ TRUMPET 1

JOHN WILLIAMS

1.

Maestoso

sfz marc. poco rall.

L'istesso (♩ = ♩)

ff a tempo

4 10 15 20

2.

ff

39 48 51

poco dim.

3.

Ala Marcia

f

5 9 13 17 21

Scheherezade

4

Tromba I.

III.

182

in B.
Andantino quasi Allegretto.

24 A 24 B 14 C 6 D 10 E 8 F 15

Viol. I.

6/8 7 7 16 17 18

1.

19 20 *p* *ma' marcato assai*

H 7 Solo *p*

Lento. Recit. Tempo I. *ff* *allarg. assai*

8 K 6 *mf* *dim.* *pp* *morendo* 8 P 4 *poco rit.* *rit. molto* *a tempo scherzando*

in A.

Allegro molto.

Recit. Lento.

IV.

Allegro molto e frenetico.

4 1 6 *ff* 6

2.

pp cresc. *ff* Recit. Lento. Vivo. 24

A 16 B 1 2 3 4 11 *ff* *G. P.* Viol. Solo Cad.

D# 2

3 Eb 4

1 3 F 3 16

Scheherezade, continued Tromba I.

182

G 16 H 16 I 16 K Fl. 1 2 3 4 f. 2

2 f. dim. 7 L 4

f. dim. f. dim. f.

dim. f. sf

M 13 f f cresc. sf p 3 3

3. 12 0 P f ff f ff mf

ff mf ff mf ff mf

ff ff ff sf

R 11 S 4 f f f f f

1 f 3

T. Solo mf pp 16 V 25